

Título: Ilustrar as notas de euro com retratos de europeus célebres

Excelentíssimo Senhor Presidente

Enquanto coassinatários da presente carta e membros do Parlamento Europeu, gostaríamos de chamar a atenção de V. Ex.^a para a nossa vontade de lançar uma iniciativa que visa identificar personalidades europeias ilustres e incluir o seu retrato nas notas de euro.

A construção europeia foi sempre associada a símbolos que tiveram por ambição dar-lhe um rosto. No contexto de desencanto em relação ao projeto europeu, a questão da criação de uma identidade europeia comum assume cada vez mais importância. Este processo implica tomar **consciência de referências históricas comuns**.

A fim de utilizar o euro como vetor de identidade europeia, gostaríamos que nas notas de euro figurassem efígies de **personalidades ilustres ou de locais que marcaram a nossa história e a civilização europeia**. Todos os países do mundo têm utilizado este processo para fins de identificação e de unificação. Nesta ótica, deveriam ser utilizados os retratos dos heróis nacionais mais federadores. Exemplos não faltam, desde Péricles a João Paulo II, passando por todos os heróis da Grécia, de Roma, da Cristandade, do Iluminismo, artistas, filósofos, cientistas e estadistas.

Apesar de as nossas moedas já fazerem referência a locais, monumentos ou personalidades célebres, todos relacionados com a história e os valores nacionais de cada nação do continente europeu, algumas das nossas notas limitam-se a mostrar um único rosto: o da Princesa *Europa*.

A moeda única – o euro – é, na sua essência, um **instrumento federador**. Reflete a confiança dos cidadãos no papel da União como garante da paz e da estabilidade no Velho Continente. A iconografia que figura nas notas de euro não contém atualmente qualquer potencial unificador.

Se a *Europa* é o testemunho de um pensamento milenar com origens antigas, não pode representar, por si só, a nossa identidade europeia que é, por natureza, inclusiva. À semelhança das moedas, as notas de euro deveriam traçar a **História comum** a todos os povos europeus e suscitar o sentimento de pertença a um «todo».

Um ideal deve ser representado por um símbolo, pelo que incluir os nossos heróis europeus nas notas de banco constituiria um grande passo rumo à criação de uma identidade europeia, reunindo as identidades nacionais.

Queira aceitar, Senhor Presidente, os protestos da nossa mais elevada consideração.